

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева»

Факультет педагогического и художественного образования

Кафедра музыкального образования и методики преподавания музыки

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Технологии опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования

Уровень ОПОП: Магистратура

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Музыкальное образование

Форма обучения: Заочная

Разработчики: Шишкина С. В., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 15 от 24.05.2018 года

Зав. кафедрой



Асатрян О. Ф.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 13 от 24.05.2019 года

Зав. кафедрой



Асатрян О. Ф.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой



Асатрян О. Ф.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – дать магистрантам профессионально-ориентированные знания по технологиям опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования, сформировать способность осуществления психолого-педагогической деятельности в предметной области «Музыка», подготовить к прохождению педагогической и научно-исследовательской практики и выполнению магистерской диссертации.

Задачи дисциплины:

- усвоение системы знаний о методологии опытно-экспериментальной работы;
- овладение технологией опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования;
- развитие исследовательских (мыслительных, презентационных, поисковых, информационных, инструментально-экспериментальных и коммуникативных) умений;
- подготовка к прохождению научно-педагогической и научно-исследовательской практики и выполнению магистерской диссертации.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 «Технологии опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 2 курсе, в 6 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Педагогика» и «Психология» базовой части учебного плана (бакалавриат), дисциплины «Теория, методика и технологии музыкального образования» вариативной части учебного плана (бакалавриат).

Изучению дисциплины Б1.В.ДВ.02.01 «Технологии опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.Б.02 Методология и методы научного исследования;

Б1.В.ДВ.01.02 Методы диагностики развития личности в музыкальном образовательном процессе.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.02.01 «Технологии опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.05 Психология музыкального образования;

Б2.Н.В.01 (Н) Научно-исследовательская работа;

Б1.В.06 Теория и практика дополнительного музыкального образования.

Б3.Б.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты;

Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Технологии опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;

- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-3 способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	
ОК-3 способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> закономерности научно-педагогического исследования в системе музыкального образования. <i>Уметь:</i> самостоятельно осуществлять опытно-экспериментальное исследование с использованием современных методов науки; осваивать новые методы опытно-экспериментального исследования в профессиональной деятельности. <i>Владеть:</i> навыками самостоятельного применения технологий опытно-экспериментальной работы на практике.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-1 способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам педагогическая деятельность	
ПК-1 способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	<i>Знать:</i> теоретические основы технологии организации и управления опытно-экспериментальной работой в системе музыкального образования; формы презентации результатов опытно-экспериментальной работы на основе действующих стандартов и правил; технологию публичной защиты магистерской диссертации, исследовательского проекта, выступления с докладом на научно-практической конференции. <i>Уметь:</i> использовать современные технологии диагностики личности и оценивания качества музыкально-образовательного процесса, методы статистической обработки данных; руководить индивидуальной и групповой опытно-экспериментальной работой обучающихся;

	осуществлять педагогическое сопровождение процесса разработки и реализации учебных проектов обучающихся; литературно оформлять результаты опытно-экспериментальной работы, в том числе с применением информационных технологий. <i>Владеть:</i> навыками работы с информационными технологиями для осуществления поисковой, проектировочной, аналитической деятельности, создания мультимедийных презентаций результатов исследования; публичной речи, ведения дискуссии и полемики по теме исследования.
--	---

научно-исследовательская деятельность

ПК-5 способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование
--

ПК-5 способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<i>Знать:</i> категориально-терминологический аппарат научного исследования. <i>Уметь:</i> формировать ресурсно-информационную базу для решения опытно-экспериментальных задач исследования; анализировать результаты научного исследования и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач. <i>Владеть:</i> навыками осмысления и критического анализа научной информации; систематизации, обобщения и распространения методического опыта в профессиональной деятельности.
---	---

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Шестой триместр
Контактная работа (всего)	6	6
Практические	6	6
Самостоятельная работа (всего)	134	134
Виды промежуточной аттестации	4	4
Зачет	4	4
Общая трудоемкость часы	144	144
Общая трудоемкость зачетные единицы	4	4

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Теоретические основы технологии опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования:

Технология критического анализа научной информации.

Модуль 2. Технологии опытно-экспериментальной работы:

Моделирование опытно-экспериментальной работы. Формы презентации результатов опытно-экспериментальной работы на основе действующих стандартов и правил.

52 Содержание дисциплины: Практические (6 ч.)

Модуль 1. Теоретические основы технологии опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования (2 ч.)

Тема 1. Технология критического анализа научной информации (2 ч.)

1. Критический анализ на теоретическом и эмпирическом уровнях исследования.
2. Основные этапы информационно-аналитической работы: а) общее знакомство с проблемой, б) определение используемых терминов и понятий, в) сбор фактов, г) истолкование фактов, д) построение гипотезы, е) выводы, ж) изложение (по И. Н. Кузнецову).
3. Средства, формы, процесс и технология теоретического уровня исследования.
4. Стадии, средства, формы, процесс и технология эмпирического этапа исследования. Методы анализа эмпирических данных.
5. Принципы оценки и анализа информации (достоверность и надежность материалов, искажение информации, техника интерпретации данных).
6. Поисковая деятельность как средство создания ресурсно-информационной базы опытно-экспериментального исследования.
7. Технология проведения исследовательского поиска по конкретной научной проблеме. Стратегия и тактика экспериментальной деятельности.
8. Накопление и анализ ресурсно-информационных источников исследования: литературных источников по проблеме, диагностических (наблюдение – непосредственное и опосредованное, сплошное и дискретное, лонгитюдное, ретроспективное; опросные методы – беседа, анкетирование, интервьюирование; социометрия; тестирование; изучение и обобщение педагогического опыта; изучение документации и продуктов деятельности обучающихся) и экспериментальных методик исследования, методов математической статистики (регистрация, ранжирование, шкалирование, определение средних величин)
9. Отбор и составление комплекса методик опытно-экспериментальной работы.
10. Составление каталога и списка литературных источников по теме исследования.
11. Накопление, фиксация, обобщение и систематизация опытных данных, их статистическая и индуктивная обработка.

Модуль 2. Технологии опытно-экспериментальной работы (4 ч.)

Тема 2. Моделирование опытно-экспериментальной работы (2 ч.)

1. Педагогическое моделирование и проектирование. Моделирование структуры опытно-экспериментальной работы.
2. Виды моделей.
3. Структурно-содержательная модель исследуемого свойства.
4. Построение динамической модели исследуемого свойства.
5. Технологическая модель педагогического эксперимента.
6. Процедура педагогической диагностики. Алгоритм проведения диагностики.
7. Использование информационных технологий в педагогической диагностике.
8. Статистический анализ экспериментальных данных. Основные понятия, используемые в математической обработке экспериментальных данных: признаки и

переменные, шкалы измерения, статические гипотезы, статические критерии.

Тема 3. Формы презентации результатов опытно-экспериментальной работы на основе действующих стандартов и правил (2 ч.)

1. Структура и содержание различных видов научной работы (рецензия, аннотация, статья, реферат, доклад, диссертация, методические рекомендации, программа, педагогический проект).
2. Оформление списка использованной литературы и источников
3. Оформление ссылки на Интернет-источник.
4. Компьютерная презентация результатов опытно-экспериментальной работы.
5. Требования к магистерской диссертации. Структурные разделы магистерской диссертации.
6. Письменное, литературное и графическое оформление текста исследования.
7. Алгоритм написания доклада к защите. Общие требования к выступлению перед аудиторией, ведению диалога и дискуссии.
8. Проектная деятельность обучающихся. Виды учебных проектов (исследовательский проект, информационный проект, творческий проект, ролевой проект, игровой проект, практико-ориентированный проект; моно проект, межпредметный проект; индивидуальный, парный, групповой, коллективный проект; мини-проект, краткосрочный, длительный).
9. Требования, предъявляемые к проектам. Модель организации проектной деятельности.
10. Разработка программы исследовательского проекта.
11. Формы представления исследовательского проекта: Web-сайт, видеофильм, электронная газета, электронный журнал, коллекция, модель, мультимедийный продукт, виртуальная экскурсия, сценарий мероприятия, путеводитель, пакет рекомендаций и др.
12. Экспертиза текста проекта, процесса реализации проекта, защиты проекта.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

61 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Шестой семестр (134 ч.)

Модуль 1. Теоретические основы технологии опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования (67 ч.)

Вид СРС: Выполнение творческих заданий

1. В педагогике выделяют следующие типы исследований: методологические, науковедческие, теоретические, историко-педагогические, методические, теоретико-экспериментальные, проектные исследования.

Самостоятельно найти литературные источники с описанием данных типов педагогических исследований. Письменно охарактеризовать каждый из перечисленных типов педагогического исследования с указанием конкретного литературного источника.

2. Написать реферат по одной из тем:

Роль научно-исследовательского компонента в деятельности учителя музыки. Научно-методическая работа в образовательных учреждениях.

Исследовательский подход к изучению явлений музыкально-педагогической действительности.

Исследовательские подходы в образовании.

Психолого-педагогические предпосылки для осуществления исследовательской работы. Научно-педагогические способности учителя музыки.

Культура исследовательской работы педагога-музыканта. Структура и

содержание различных видов научной работы.

Методология музыкального образования в структуре педагогической науки: сущность и функции.

Методологическая основа исследования.

Методологические проблемы современного музыкального образования

3. Подготовиться к тестированию по теме «Научно-педагогическое исследование в системе музыкального образования».

4. Изучить литературные и Интернет-источники и составить категориально-терминологический аппарат научного исследования.

5. Определить проблему, тему, объект, предмет, цель и задачи своего магистерского исследования.

6. Построить рабочую гипотезу исследования.

7. Написать мини-статью музыкально-педагогической тематики по плану: тема, основные положения (тезис), доказательства (аргументы и факты), выводы, список использованных источников.

8. Подготовиться к собеседованию и тестированию по теме «Категориально-терминологический аппарат научного исследования».

9. Найти в Интернете и изучить автореферат диссертационного исследования К. А. Сисерова на тему «Опытно-экспериментальная работа как условие развития инновационной школы» (Волгоград, 2001). Письменно ответить на следующие вопросы:

Что понимается под опытно-экспериментальной работой?

Какова специфика и особенности опытно-экспериментальной работы в развивающейся школе? Что такое технология?

Что такое технология опытно-экспериментальной работы?

Каковы этапы организации опытно-экспериментальной работы? Охарактеризуйте каждый из этапов.

10. По аналогии с работой К. А. Сисерова описать этапы технологии опытно-экспериментальной работы своей магистерской диссертации.

11. Подготовиться к индивидуальному собеседованию по данной теме.

Модуль 2. Технологии опытно-экспериментальной работы (67 ч.)

Вид СРС: Подготовка к практическим занятиям

1. Для того чтобы сформировать ресурсно-информационную базу исследования, необходимо провести поиск информации. Из каких элементов складывается понятие подготовленности в этом отношении?

2. Охарактеризовать общую систему научной информации и те возможности, которые дает использование информационных органов музыкально-педагогической области. Что понимается под «источником научной информации»?

3. Каковы первичные и вторичные документальные источники научной информации?

4. Перечислить все возможные источники информации по своей специальности.

5. Как выбрать наиболее рациональную схему поиска в соответствии с его задачами и условиями?

6. Как найти вспомогательные библиографические и информационные материалы?

7. Разработать ресурсно-информационную базу в электронном виде по теме своего магистерского исследования.

8. Подготовиться к индивидуальному собеседованию по данной теме. Описать, что представляет собой критический анализ на теоретическом и эмпирическом уровнях исследования. Каковы основные этапы информационно-аналитической работы?

9. Охарактеризовать средства, формы, процесс и технологию теоретического уровня исследования.

10. Охарактеризовать стадии, средства, формы, процесс и технология эмпирического этапа исследования.

11. Перечислить методы анализа эмпирических данных.

12. Подготовить письменную работу на тему «Типы контентного анализа».

13. Изучить литературу по теме «Педагогическое моделирование и проектирование» и выписать определения данных понятий различными учеными.

14. Ответить на вопросы:

Какие виды моделей выделяют в теории педагогического проектирования?

Какова структурно-содержательная модель исследуемого свойства?

Как построить динамическую модель исследуемого свойства?

Что представляет собой технологическая модель педагогического эксперимента?

15. Составить письменный план этапов опытно-экспериментальной работы своей магистерской диссертации.

16. Дать определение понятию «статистический анализ экспериментальных данных». Охарактеризовать основные понятия, используемые в математической обработке экспериментальных данных: признаки и переменные, шкалы измерения, статические гипотезы, статические критерии.

17. Описать методы первичной статистической обработки результатов (медиана, выборочное среднее, мода, разброс выборки и дисперсия). Привести конкретные примеры.

18. Охарактеризовать структуру и содержание различных видов научной работы (рецензия, аннотация, статья, реферат, доклад, диссертация, методические рекомендации, программа, педагогический проект).

19. Сделать компьютерную презентацию по теме «Формы презентации результатов опытно-экспериментальной работы на основе действующих стандартов и правил».

20. Изучить литературные источники по теме «Технология разработки и публичной защиты исследовательского проекта» и подготовиться к обсуждению по данной теме на практическом занятии.

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ПК-5	2 курс, Шестой триместр	Зачет	Модуль 1: Теоретические основы технологии опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования.

ОК-3; ПК-1	2 курс, Шестой триместр	Зачет	Модуль 2: Технологии опытно-экспериментальной работы.
------------	-------------------------------	-------	---

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-3 формируется в процессе изучения дисциплин:

Методология и методы научного исследования, Технологии опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования.

Компетенция ПК-1 формируется в процессе изучения дисциплин:

Интерактивные технологии в музыкальном образовании, Методика преподавания музыкально-исполнительских дисциплин в вузе, Методы диагностики развития личности в музыкальном образовательном процессе, Основы менеджмента в музыкальном образовании, Просветительская деятельность в области музыкального образования, Психология музыкального образования, Теория и практика дополнительного музыкального образования, Теория и практика дошкольного музыкального образования, Технологии опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования, Технология учебно-концертной подготовки в процессе музыкального образования.

Компетенция ПК-5 формируется в процессе изучения дисциплин:

Актуальные проблемы регионального музыкального образования, Музыкальная культура, искусство и образование как объекты научного исследования, Технологии опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования.

82 Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент показывает глубокое и всестороннее знание предмета, обязательной и дополнительной литературы, аргументировано и логически стройно излагает материал, может применить знания для анализа конкретных ситуаций; демонстрирует умение объяснять взаимосвязь научно-исследовательских объектов; владеет научной терминологией, способностью к анализу. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.
Незачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Теоретические основы технологии опытно-экспериментальной работы в системе музыкального образования

ПК-5 способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование

1. Опишите типы исследований: методологические, науковедческие, теоретические, историко-педагогические, методические, теоретико-экспериментальные, проектные исследования. Проанализируйте возможность их применения в образовательной деятельности педагога-музыканта.

2. Смоделируйте ситуацию, когда в эксперименте получен отрицательный результат. Опишите ваши действия, опираясь на результаты научных исследований в данном аспекте.

3. Охарактеризуйте категориально-терминологический аппарат научного исследования применительно к музыкальному образованию.

4. Проанализируйте результаты диссертационных исследований за последние 3 года, направленные на изучение музыкальных способностей младших школьников.

Модуль 2: Технологии опытно-экспериментальной работы

ОК-3 способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности

1. Дайте характеристику структуре и содержанию различных видов научной работы (рецензия, аннотация, статья, реферат, доклад, диссертация, методические рекомендации, программа, педагогический проект).

2. Опишите новые методы исследования, применяемые в музыкальном образовании. Приведите конкретные примеры.

3. Продемонстрируйте умение составлять ресурсно-информационную базу исследования, пользуясь системой Интернет.

4. Охарактеризуйте методы теоретического исследования, применяемые в музыкальном образовании.

5. Расскажите об эмпирических методах исследования музыкально-педагогических процессов. Проиллюстрируйте технологией из собственной практики.

ПК-1 способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам

1. Опишите технологию проведения исследовательского поиска по музыкально-образовательной тематике.

2. Охарактеризуйте технологию отбора и составления комплекса методик опытно-экспериментальной работы по музыке.

3. Продемонстрируйте умение критического анализа научной информации, следуя алгоритму данной технологии.

4. Расскажите о методах первичной статистической обработки результатов исследования.

5. Сравните технологию разработки тестов и творческих заданий для исследования музыкальных способностей детей.

84. Вопросы промежуточной аттестации Шестой семестр (Зачет, ОК-3, ПК-1, ПК-5)

1. Научно-педагогическое исследование в системе музыкального образования.

2. Типы исследований: методологические, науковедческие, теоретические, историко-педагогические, методические, теоретико-экспериментальные, проектные исследования.

3. Категориально-терминологический аппарат научного исследования

4. Формирование ресурсно-информационной базы для решения опытно-экспериментальных задач исследования

5. Поисковая деятельность как средство создания ресурсно-информационной базы опытно-экспериментального исследования.

6. Технология проведения исследовательского поиска.

7. Стратегия и тактика экспериментальной деятельности.

8. Технология отбора и составления комплекса методик опытно-экспериментальной работы.

9. Составление каталога и списка литературных источников по теме исследования.

10. Накопление, фиксация, обобщение и систематизация опытных данных, их статистическая и индуктивная обработка.

11. Технология критического анализа научной информации.

12. Критический анализ на теоретическом и эмпирическом уровнях исследования.

13. Основные этапы информационно-аналитической работы.

14. Средства, формы, процесс и технология теоретического уровня исследования
15. Стадии, средства, формы, процесс и технология эмпирического этапа исследования.
16. Методы анализа эмпирических данных.
17. Принципы оценки и анализа информации.
18. Педагогическое моделирование и проектирование.
19. Моделирование структуры опытно-экспериментальной работы.
20. Структурно-содержательная модель исследуемого свойства.
21. Динамическая модель исследуемого свойства.
22. Технологическая модель педагогического эксперимента.
23. Педагогическое диагностирование: сущность, технология, методы.
24. Принципы отбора диагностических методик.
25. Процедура педагогической диагностики. Алгоритм проведения диагностики.
26. Теория и методика создания и использования тестов.
27. Использование информационных технологий в педагогической диагностике.
28. Статистический анализ экспериментальных данных. Основные понятия, используемые в математической обработке экспериментальных данных.
29. Методы первичной (медиана, выборочное среднее, мода, разброс выборки и дисперсия) статистической обработки результатов.
30. Методы вторичной статистической (регрессионное исчисление, корреляция, факторный анализ) обработки результатов.
31. Построение таблиц, графиков, диаграмм.
32. Формы презентации результатов опытно-экспериментальной работы на основе действующих стандартов и правил
33. Структура и содержание различных видов научной работы (рецензия, аннотация, статья, реферат, доклад, диссертация, методические рекомендации, программа, педагогический проект).
34. Оформление списка использованной литературы и источников
35. Оформление ссылки на Интернет-источник.
36. Компьютерная презентация результатов опытно-экспериментальной работы.
37. Технология написания и публичной защиты магистерской диссертации
38. Технология разработки и публичной защиты исследовательского проекта
39. Проектная деятельность обучающихся. Виды учебных проектов.
40. Модель организации проектной деятельности.
41. Разработка программы исследовательского проекта.
42. Формы представления исследовательского проекта.
43. Технология выступления с докладом на научно-практической конференции.
44. Общие требования к выступлению перед аудиторией, ведению диалога и дискуссии.

85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех

учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Абдуллин, Э. Б. Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта : учебное пособие / Э. Б. Абдуллин. – Санкт-Петербург : Лань, 2014. – 368 с. – Текст : непосредственный.

2. Гончарук, А. Ю. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом. Музыкально-исполнительское искусство : учебно-методическое пособие / А. Ю. Гончарук ; Российский государственный социальный университет. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 205 с. : ил. – Режим доступа : по подписке. – URL : <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461229>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9161-8. – DOI 10.23681/461229. – Текст : электронный.

3. Шаталова, О. А. Диагностика уровня сформированности универсальных учебных действий у учащихся начальной школы : методическое пособие : [16+] / О. А. Шаталова. – 3-е изд. – Москва : Русское слово – учебник, 2016. – 169 с. : схем., табл. – (Начальная инновационная школа). – Режим доступа : по подписке. – URL : <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486161>. – ISBN 978-5-533-00044-4. – Текст : электронный.

4. Шипилина, Л. А. Методология психолого-педагогических исследований : учебное пособие / Л. А. Шипилина. – 7-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 204 с. – Режим доступа : по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93458>. – ISBN 978-5-9765-1173-6. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Организация проектной деятельности в школе в свете требований ФГОС : методическое пособие : [16+] / А. В. Роготнева, Л. Н. Тарасова, С. М. Никульшин и др. – Москва : Владос, 2018. – 121 с. : ил. – Режим доступа : по подписке. – URL : <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429750>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-907013-21-6. – Текст : электронный.

2. Таллибулина, М. Т. Методы психологической диагностики музыкальной

одаренности : методическое пособие / М. Т. Таллибулина. – Изд. 3-е, стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 131 с. : табл. – Режим доступа : по подписке. – URL : http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=443912. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-8321-7. – DOI 10.23681/443920. – Текст : электронный.

3. Нуриханова, Н. К. Современные средства оценивания результатов обучения : учебно-методическое пособие / Н. К. Нуриханова, Л. Ф. Султанова. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2018. – 76 с. – Режим доступа : для авториз. пользователей. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL : <https://e.lanbook.com/book/113116>. – ISBN 978-5-906958-66-2. – Текст : электронный.

4. Землянская, Е. Н. Учебные проекты в развивающем образовании : методическое пособие / Е. Н. Землянская ; Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017. – 73 с. : ил. – Режим доступа : по подписке. – URL : <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469721>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0457-4. – Текст : электронный.

5. Мандель, Б. Р. Методология и методы организации научного исследования в педагогике: учебное пособие для обучающихся в магистратуре / Б. Р. Мандель. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 340 с. : ил., табл. – Режим доступа : по подписке. – URL : <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486259>. – ISBN 978-5-4475-9665-1. – DOI 10.23681/486259. – Текст : электронный.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.musenc.ru/> – Музыкальная энциклопедия.
2. <http://www.krugosvet.ru/taxonomy/term/40> – Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Кругосвет», раздел «Музыка».
3. <http://kholopov.ru/> – Онлайн-библиотека Ю. Н. Холопова.
4. <http://e.lanbook.com/> – ЭБС «Издательство Лань».
5. <https://lib.mordgpi.ru/> – Каталог библиотеки МГПИ.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по учебному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории по теме, используя учебный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на практическом занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;

- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем

1. Информационно-справочная система «Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки» <http://diss.rsl.ru>
2. Информационная справочная система «Справочно-правовая система «Консультант+»»: <http://www.consultant.ru>
3. Информационная справочная система «Интернет-версия справочно-правовой системы "Гарант"» (информационно-правовой портал "Гарант.ру"): <http://www.garant.ru>

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sbldzdzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет.

Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (ноутбук, интерактивная доска, проектор, документ-камера, компьютеры), цифровое пианино, доска магнитно-маркерная, поворотная ДП-12Б.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета), многофункциональное устройство.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института (компьютеры, проектор с экраном, многофункциональное устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института (компьютеры, мультимедийный проектор, многофункциональное устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.